



# „Das neue Evangelium“

## Filmvorführung und Diskussion

29. März 2022, 19:00 Uhr

Liliom Kino, Augsburg

KAB Bildungswerk  
Diözese Augsburg e. V.

# „Das neue Evangelium“

## Filmvorführung und Diskussion

Was würde Jesus im 21. Jahrhundert predigen? Wer wären seine Jünger? „Das neue Evangelium“ inszeniert die Passion Christi als Passionsgeschichte der sozial Ausgestoßenen in der globalisierten Wirtschaft. Die süditalienische Stadt Matera war Drehkulisse der großen Jesus-Verfilmungen, heute liegen im Umland der Stadt riesige Flüchtlingslager. Aktivist Yvan Sagnet geht nach Jesu Vorbild als „Menschenfischer“ in das größte Flüchtlingslager bei Matera, um dort seine „Jünger“ zu finden: Verzweifelte, die über das Mittelmeer nach Europa gekommen sind, um auf den Tomatenfeldern Süditaliens in mafiösen Arbeitsstrukturen versklavt zu werden, und dort unter unmenschlichen Bedingungen leben – allein in Italien sind das mehr als 500.000 Menschen. Gemeinsam mit ansässigen Kleinbäuerinnen und -bauern begründen sie die „Revolte der Würde“, eine politische Kampagne, die für die Rechte von Migrant:innen kämpft. Regisseur Milo Rau schafft einen hochpolitischen Jesus-Film, in dem biblische Erzählung und Revolte ineinanderfließen. „Das neue Evangelium“ ist ein Manifest der Solidarität der Ärmsten, ein filmischer Aufstand für eine menschlichere Welt.



KAB! TRITT EIN FÜR DICH.

### Gast:

Ramon Glienke, Referent für Fairen Handel und soziale Verantwortung beim Bioverband Naturland

Carmine Macaluso, Landesvorsitzender der ACLI Bayern (Christliche Arbeitnehmerbewegung Italiens)

### Moderation:

Bernadette Goldberger, KAB-Bildungsreferentin

### Anmeldung:

KAB-Bildungswerk Diözese Augsburg e. V.

Tel. 0821 3166-3515

[anmeldung@kab-augsburg.org](mailto:anmeldung@kab-augsburg.org)

[bildungswerk.kab-augsburg.org](http://bildungswerk.kab-augsburg.org)

### Anmeldeschluss: 28.03.2022

Es gelten die AGBs des Bildungswerks.

Gefördert durch Mittel des Bayerischen Kultusministeriums

KAB **Bildungsarbeit** BAYERN

